**Verslag party**

1 zakelijke gegevens

Title van de film is party.

Naam van de auteur is Lydia rood

De uitgever is noordhoff Groningen in het jaar 2011

**Sammenvatting**

Het gaat over een gewone middelbare klas. Met pestkoppen, nerds en de popularen.

Yona’s ouders gaan een weekendje weg. Yona gaat een feest geven als ze weg zijn. het feest zou een feest worden die niemand zou vergeten. Myrna kreeg ruzie met haar vriendinnen kat en nad omdat ze een vriendje had mighiel en hij was niet uitgenodigt voor het feest. De vader van myra ligt in het ziekenhuis daarom heeft ze niet echt zin in een feestje. Nad is verliefd op kat maart dat mag niemand weten. Oscar wil indruk maken met drugs en paddo’s. hij moest daarvoor geld lenen want de dealer Romeo doet lastig. Kat is verliefd op Romeo. Taco is supperslim en is in het dagenlijks leven best wel onhandig. Engels is homo en heeft bijna geen vrienden en is stiekem verliefd op mighiel. Wat een feest van de eeuw had moeten zijn liep heel erg uit de hand. Want er was veel ruzie en mighiel was uit het raam gesprongen. het perspectief van het verhaal gaat van de ene naar de ander waardoor je achter de gedachte van veel personen kan komen . voor sommige word de wereld op zijn kop gezet bij het feest en sommige waren de weg kwijt.

**Over de auteur**

Volledige naam : Lydia rood

Geborgen: 23 mei 1957

Land: Nederland

Ze studeerde journalistiek in utrecht

Haar eeste jeugdroman was een geheim pad naar gister het verscheen in 1982 .

In 1990 won ze de vlag en wimpel en in 1994 een zilvere griffel.

**Leeservaring**

Ik vond het boek niet leuk om te lezen omdat het van de ene naar de andere persoon gaat en omdat er veel spelfouten inzaten en omdat ik dyslexy heb is het nog moeilijker om het dan te lezen. Het boek is wel echt voor jongeren van mij leeftijd omdat het gaat over drugs ,alcohol,liefde en seks. Ik vond het een saai boek en ik vond het heel erg langdraderig . ik zou het boek niet aanraden aan mede jongeren omdat ik het zelf geen leuk boek vond en omdat meerdere leerlingen het boek ook niet leuk vonden .

**Verwerkingsopdracht**

De schrijfster brengt spanning in het verhaal om telkens van de ene persoon naar de andere persoon gaan en omdat ze het heel langdraderig verteld

De tijd waarin het verhaal zich afspeelt is in deze tijd.

De vertelsituatie is dat elk persoon zijn eigen verhaal verteld.

Er zijn veel personages in het verhaal van nerds tot de populaire gasten.

Als je een boek zoekt dat over jongeren gaat dan is dit een goed boek.

Als ik een slot moet bedenken dan springt Michiel niet uit het raam en dan word hij een stuk populairder.

Het boek gaat over een feest dat een meisje mag houden omdat haar ouders een weekendje weg gaan .als het feest aan de gang is loopt het helemaal uit de hand want er word veel gedronken en drugs gebruikt.

**Einde**